

Organizācija: Vidzemes Augstskola
 Struktūrvienība: IF
 Vārds, uzvārds: Arnis Cīrulis
 Amats: pētnieks

PROJEKTS:

P1: Lietu Interneta elementu dinamiska trīsdimensiju vizualizācija papildinātās realitātes režīmos āra apstākļos

Projekta numurs: 1.1.1.2/VIAA/1/16/105

1.4. aktivitāte “Satura tipu klasifikācija un interaktivitātes līmeņu izvēle”.

Papildinātās realitātes sistēmu kritēriji

N.p.k.	Kritērijs	Skaidrojums (piemēri)
1.	Disciplīna	Profesijas, nozares, lietišķās zinātnes, pielietojuma apgabali. Piem., industriālo iekārtu vadības apmācība, militāro operāciju veikšana, aizsardzība un glābšanas dienesti, medicīna un veselības aprūpe, vēsture un tūrisms, mārketingu un reklāma, māksla un dizains, loģistika, arhitektūra, izglītība, izklaide u.c.
2.	Metodoloģija	Scenāriju realizācijas veidi, vides intelekta līmenis (ceļveži, uzdevumi, pārbaudes darbi ar vērtēšanu, eksperimentēšana).
3.	Dalībnieki	Aktīvo lietotāju skaits (viens, divi, vairāki).
	Lomas	Vides dalībnieks, instruktors, apmācāmais, virtuālais un reālais tēls.
4.	Mobilitāte	Dalībnieka kustību brīvība. Vienlaicīgi izmantoto iekārtu skaits, iekārtu svars. Bezvadu tehnoloģiju nozīme.

N.p.k.	Kritērijs	Skaidrojums (piemēri)
5.	Drošība	Ietekme uz veselību (nelaba dūša, sāpošas acis un galva, nogurums, galvas reibšana). Apmācības jeb pieredzes ilgums, ietekme uz veselību, aprīkojuma izvēle un izmantošanas veidi.
6.	Savietojamība	Programmatūra, programmatūras moduļi, funkcionalitāte, atbalstāmie formāti, standarti, bibliotēkas. Ierīču saskarnes un dziņi. Renderēšanas konfigurēšana. Atbalstāmās ievades un izvades iekārtas.
7.	Veiktspēja	Izšķirtspēja, kadru skaits sekundē, precizitāte, plūstošs attēls, operatīvā atmiņa, tīkla noslodze u.c. Minimālās prasības.
8.	Portativitāte	Sistēmas mobilitāte. Ierīču pieejamība un transportēšanas ērtums uz citu vietu (starp laboratorijām, ēkām un pilsētām). Svara un izmēra nozīme, fiziskā konfigurācijas, elektrības un datu pārraides tīkla nodrošināšana.
9.	Vide	Dalībnieka atrašanās vieta (darba galds, telpa, klajums, āra apstākļi).
10.	Režīms	Reāla laika jeb darba vietā, virtuāla imitācija apmācības telpā.
11.	Ticamības pakāpe	Nepastarpinātās klātesamības efekta līmenis. Būtisks AR sistēmu kritērijs. Kvalitatīvs kritērijs, piem., augsta, vidēja, zema.
12.	Objekti	Grafika, izmērs, skaits, sarežģītība, toņi, tekstūras, ēnojumi, izgaisojumi, efekti, foto reālistiski objekti.
13.	Maņas	Izmantotās maņas (redze, dzirde, tauste, oža, garša, līdzsvars, paātrinājums, spiediens).
14.	Dimensijas	Objektu kontrole plaknē vai telpā: 2D, 3D, rotācijas un translācijas, mērogošana. Dažādu koordinātu sistēmu salāgošana (reālā un virtuālā).
15.	Cena	Ierīces vai ierīču komplekta izmaksas.